

子ども舞台芸術鑑賞体験支援事業 事業内容

2 舞台芸術魅力体験支援事業

<目的>

出演者と子どもが直接ふれあえる機会の創出等により、舞台芸術をより身近に感じてもらうとともに、演技指導・体験等を通じて、鑑賞だけにとどまらず、子どもの能力開発のツール等としても活用し、将来の舞台芸術の担い手等の育成に繋げる。

<実施方法>

- ・以下の4つのプログラムを実施予定。
 - ・専用申込書により、各学校が1つ選択。
- ※同日に複数校が実施する場合は、希望校の多いプログラムを優先します。

(1) 出演者との交流会

- ①子どもたちとの対話形式で、出演者から舞台芸術の魅力を伝える。
- ②出演者が劇中の1シーンを披露したのち、「ダンス」「歌」「発声」のいずれかを体験する。

所要時間：観劇後 20 分程度
実施場所：坊っちゃん劇場
実施回数：50 回

※②については、参加者数に応じて、劇場側で内容を選択させていただきます。

(2) バックステージ見学

舞台の上で立ってみるなど、普段見ることのできないバックステージを見学。
劇場のスクリーンを利用して、専任のスタッフより舞台機構・音響室の紹介。

所要時間：20 分程度
実施場所：坊っちゃん劇場
実施回数：41 回

(3) 出張ワークショップ（コミュニケーション能力向上）

役者が行っている発声や滑舌などの基礎トレーニングを体験。
コミュニケーションのメカニズムを知り、意識していくプログラムを実施。
魅力的な話し方・聞き方・表現力をゲームを交えながら楽しくトレーニング。

所要時間：2 時間
実施場所：東温市アートヴィレッジ、東予・南予の各学校体育館・教室等
実施回数：5 回

(4) ハンズオン体験

特別支援学校の子どもたちを対象に、舞台装置や小道具に実際に触れられる機会を提供。
音の大きさや響き、演出効果による照明の明暗等を体感しながら学び、「劇場」を体験。

所要時間：20 分程度
実施場所：坊っちゃん劇場ロビー
実施回数：2 回